

ЦИКЛ ЛЕКЦИЙ
ПРОФЕССОРА ХОСЕ АНТониО АМАЙА
«Хосе Селестино Мутис (1732-1808) и его книга
«Флора Боготы»
в испанском вице-королевстве Новая Гранада в
эпоху просвещения»



Организовано Посольством Колумбии:



При поддержке:



ТЕМЫ ЛЕКЦИЙ:

1. *Хосе Селестино Мутис (1732-1808), его книга «Флора Боготы» и Королевская ботаническая экспедиция в вице-королевство Новая Гранада (1783-1816).*
2. *Мутис в электронную эпоху: Фонд имени Мутиса в Национальной Библиотеке Колумбии.*
3. *Презентация коллекции «Рисунки Королевской ботанической экспедиции, возглавляемой Хосе Селестино Мутисом, в вице-королевство Новая Гранада (1783-1816)». Рисунки находятся в Королевском ботаническом саду Мадрида.*
4. *Переезд кабинета Королевской ботанической экспедиции вице-королевства Новая Гранада из Боготы в Мадрид (1816 г.): гражданская предыстория военных действий.*



*Профессор кафедры истории
Национального университета Колумбии,
архивист, историк, социолог*

ХОСЕ АНТОНИО АМАИЯ

ЦИКЛ ЛЕКЦИЙ:

ИНСТИТУТ ЛАТИНСКОЙ АМЕРИКИ РАН

17 ноября (вторник), в 16.00:

Тема: «Хосе Селестино Мутис (1732-1808), его «Флора Боготы» и Королевская ботаническая экспедиция в вице-королевство Новая Гранада (1783-1816)».



Язык: Испанский

Вход: свободный

Адрес: ул. Большая Ордынка, 21 (Метро Новокузнецкая, Третьяковская)

ИНСТИТУТ СЕРВАНЕТСА В МОСКВЕ

18 ноября (среда), в 19.00:

Тема: «Каждый рисунок мне стоил вздоха. Презентация коллекции «Рисунки Королевской ботанической экспедиции, возглавляемой Хосе Селестино Мутисом, в вице-королевство Новая Гранада (1783-1816)». Рисунки находятся в Королевском ботаническом саду Мадрида.



Язык: Испанский. С синхронным переводом

Вход: свободный

Адрес: Новинский бульвар, 20а, зд. 1-2 (Метро Баррикадная)

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГЛУ)

19 ноября (четверг), в 11:30

Тема: Мутис в электронную эпоху: Фонд имени Мутиса в Национальной Библиотеке Колумбии.

Язык: Испанский. Без перевода

Вход: Строго по спискам (подтверждение по почте: aad2@colombia.ru или по телефону +7 926 032 85 39.



Адрес: Остоженка, 36 (Метро Парк Культуры). Вход с Еропкинского переулка.

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.ЛОМОНОСОВА (МГУ)**



20 ноября (пятница), с 10.00 до 16.00

Тема: *Переезд кабинета Королевской ботанической экспедиции вице-королевства Новая Гранада из Боготы в Мадрид (1816 г.): гражданская предыстория военных действий.*

Язык: *Испанский.*

Вход: *По спискам. Подтверждение по почте: aad2@colombia.ru или по телефону +7 926 032 85 39.*

Адрес: *Ломоносовский проспект, 31/1. Факультет иностранных языков МГУ.*

18 ноября (среда), 19:00

Лекция Хосе Антонио Амайи

«Каждый рисунок мне стоил вздоха.

Рисунки Королевской ботанической экспедиции в королевство Новая Гранада (1783-1816) под руководством Хосе Селестино Мутиса из коллекции Королевского ботанического сада в Мадриде»

Самая значительная - из всех существующих в мире - коллекция рисунков растений хранится в собрании Королевского ботанического сада.

Коллекция – плод Королевской ботанической экспедиции в королевство Новая Гранада (1783-1816), которую возглавил священник, ботаник, географ, математик и врач Хосе Селестино Мутисом (Кадис, Испания, 1732 – Санта-Фе-де-Богота, 1808). Эта экспедиция стала решающей для развития культуры и науки в Колумбии. В

экспедиции сложилась собственная школа ботанического рисунка. Кроме того, в состав экспедиции вошли многочисленные писцы и специалисты по ботанике.

Рисунки, выполненные экспедицией, отличаются превосходным качеством. Среди художников стоит упомянуть Сальвадора Рисо и Франсиско Хавьера Матиса, которого Гумбольдт назвал лучшим в истории автором ботанических иллюстраций.



Хосе Антонио Амайа – доктор исторических наук Высшей школы социальных наук (EHESP), преподаватель Национального университета Колумбии. Специалист по истории ботанической экспедиции. Историк, архивист, социолог.

Актовый зал Института Сервантеса

С синхронным переводом

Вход свободный